



EDWIN PAREDEZ
CREATIVO VISUAL

**FACTURA DE PEQUEÑO
CONTRIBUYENTE SERIE A**

Nº **0037**

NIT: 4718251-2

Edwin Elias Paredez Tocay

6 calle 16-96 zona 6
Guatemala, Guatemala

Fecha Guatemala 30 de Diciembre 2013 Nit: 337851-9
 Nombre Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural
 Dirección 12 avenida 11-11 zona 1 Tel: _____

CANT.	DESCRIPCIÓN	VALOR
	Honorarios por servicios técnicos profesionales prestados a la Dirección de Museos y Centros culturales de la Dirección General del patrimonio Cultural y Natural correspondiente al mes de Diciembre de 2013, según Decreto Administrativo No. 2748-2013 expedido mediante Acuerdo Ministerial No. 3769-2013. CANCELADO	5,000 es
	Cinco mil quetzales Exactos.	
	TOTAL	5,000 es

Impreso GUT NIT: 073810-4. Trazo del 7 0004 A 100 Resolución 2013 537-056 del 26 de Diciembre del 2012 S.A.T. unit. 49283
NO GENERA DERECHO A CREDITO FISCAL
 ORIGINAL CLIENTE - DUPLICADO CONTABILIDAD

Guatemala, 30 diciembre de 2013
Informe No. 3-2013

Licenciada

Rosa María Chan

Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural
Su despacho

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Profesionales Número 2748-2013, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 969-2013 correspondiente al mes de diciembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 0037.

Actividades Realizadas:

1. Realización de diseño para GUATEMUS.
2. Investigación, ilustración y diseño línea del tiempo de la historia universal paralelo al surgimiento de los mayas.
3. Justificación conceptual para el Museo Regional Mundo Maya
4. Cambios de textos, imágenes y color en piezas para el Museo Regional Mundo Maya
5. Montajes de piezas graficas para Museo Regional Mundo Maya
6. Impresión de Dommys a escala de las piezas para el Museo Regional Mundo Maya
Cambios de pantones de color a logotipo Museo Regional Mundo Maya
7. Realización de manual de normas graficas Museo Regional Mundo Maya

Resultados Obtenidos:

1. Realizando el diseño para GUATEMUS, invitando a la presentación de varios puntos importantes que expuso la dirección de museos y centros culturales.
2. Tomando en cuenta datos históricos se realizo una línea del tiempo sobre la historia universal y la de los mayas, con el objetivo de hacer una comparación histórica visual.
3. Realizando propuesta de afiche informativo, con el objetivo de brindar información a las personas del entorno del MRMM.
4. Realizando cambios importantes en el diseño general para la ambientación del Museo Regional Mundo Maya (textos, imágenes, tamaños y colores).
5. Realizando propuestas de montajes en imágenes del Museo Regional Mundo Maya (interiores, montajes de paneles y señalética).
6. Hacer impresiones de Dommys con el objetivo de ver colores impresos y tamaños a escala.
7. Realizando el manual de normas graficas para Museo Regional Mundo Maya, de cómo utilizar piezas graficas basados en parámetros establecidos por el manual.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,



Edwin Elias Paredez Tocay

Vo.Bo.
c.c. archivo



M.A. Arq. José Mario O. Maza Pomar
DIRECTOR DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES
DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL